

9ème édition



**CHILDEROCK**

**EDITION 2014**

DOSSIER DE PRESSE



Une organisation de l'ASBL  
LIONS CLUB TOURNAI  
CHILDERIC





**CHILDEROCK** est devenu, au fil des ans, le rendez-vous incontournable des amoureux de la musique rock en Wallonie Picarde.



Depuis quelques années, cet événement se positionne comme « le » festival régional de groupes de reprise. A l'instar du « Spa Tribute Festival » de la Ville de Spa, ce créneau permet d'offrir, à un large public, des concerts de très grande qualité (musicale et scénique) et ce, à un prix abordable.

Organisé par le Lions Club Tournai Childéric, le **CHILDEROCK** est une opération à but caritatif, tous les organisateurs étant bénévoles et tous les profits étant dédiés à soutenir ses œuvres sociales dans le domaine de l'enfance en difficulté.

## QUOI DE NEUF ?

La 9<sup>ème</sup> édition du **CHILDEROCK** sera « dance » et dense.

Trois groupes de renom pour le côté festif.

Plus de « blancs » lors des changements de plateaux, par la création d'un espace « jam » à côté du bar principal : une occasion rêvée pour les musiciens de tester les guitares de notre luthier local Jérôme Van der Maren. [http://www.luthier-jv.com/JV\\_Guitars.html](http://www.luthier-jv.com/JV_Guitars.html)

## HISTORIQUE DES EDITIONS PRECEDENTES

- 2013 Led Zeppelin (Gallows Pole) / The Police (Invisible Sun) / Lady & The Heroes
- 2012 Dire Straits (Calling Mark) / Deep Purple (In Rock) / Téléphone (Korange) The Rubettes (les vrais)
- 2011 Coverplay (Coldplay) / Curiosity (The Cure) / Bouldou et les Sticky Fingers (The Rolling Stones)
- 2010 Cannon Ball (Supertramp) / High Voltage (AC/DC) / Mister Cover
- 2009 Blinch / Up2Now / Cover-Age
- 2008 Mister Cover / Abbey Road / Mister Cover
- 2007 Strella / New Bag
- 2006 Skarbone 14 / Machiavel



# PROGRAMME 2014

A l'Affiche cette année :

ESPLANADE DE L'EUROPE - TOURNAI  
26 avril 2014  
Ouverture des portes 19h30  
CHILDEROCK  
Prévente 10 €  
Sur place 12 €  
-24 ans: la moitié de l'âge  
(Exemple 16 ans: 8 €)  
Prévente dès le 1<sup>er</sup> avril à:  
coup midi  
Coup midi  
Ticketnet.be  
Les Bastions  
La Cave Saint Jacques  
Plus d'infos  
contact@childerock.be  
Tél.: 0498 52 88 27  
Fax: 0498 54 54 31  
www.childerock.be  
The Doors  
by Hollywood Bowl  
Status Quo  
by Whatever You Want  
Hitcher

SAMEDI 26 AVRIL

Festival de groupes « cover »

HOLLYWOOD BOWL plays  
THE DOORS

WATHEVER YOU WANT plays  
STATUS QUO

HITCHER plays  
A mix of Black Sabbath, AC/DC, ZZ  
Top en passant par Saxon,  
Scorpions, Deep Purple,...

## INFOS PRATIQUES

- Quand ? Le samedi 26 avril dès 19 heures 30
- Où ? Sous le chapiteau de l'Esplanade de l'Europe – Plaine des Manœuvres - Tournai.  
Parking aisé et gratuit
- Prix ? Baisse des prix pour permettre un accès « grand public » :
- Prévente : 10,-€  
Le jour-même : 12,-€
- Formules spéciales :  
Pour les jeunes de – de 20 ans Prix = la moitié de l'âge. (16 ans= 8€)
- Où acheter ? Lieux de prévente (à partir du 1<sup>er</sup> avril) :  
Les Bastions  
La Cave Saint Jacques Rue Piquet à Tournai

Vente en ligne sur [www.ticketnet.be](http://www.ticketnet.be) ou sur appel au 070/222 107



# LES GROUPES

---

Trois groupes sont à l'affiche de l'édition 2014 du concert Childerock de ce samedi 26 avril 2014 à Tournai. Ces quelques lignes pour présenter un aperçu des groupes cover. Qui sont-ils ? Quelle musique jouent-ils ? A quel type de concert faut-il s'attendre ?

## *The Doors by Hollywood Bowl*

---

The Doors est un groupe mythique de rock américain (Los Angeles) dont la carrière avec l'équipe de départ a été très courte : de 1965 à 1971, date de la mort à Paris du chanteur-auteur Jim Morrison.

Ils ont vendu plus de 100 millions d'albums à travers le monde avec des titres comme 'Baby You can light my fire', 'Riders on the Storm', 'Hello I love You', 'The end',...



Très populaires dans leur première époque (les militaires américains les écoutaient au Vietnam) ils le sont restés lors des diverses reformations toujours avec le claviériste et le guitariste des débuts, avec une pointe en 1991 lors de la sortie du film 'The Doors' d'Oliver Stone. En 2013, ils assuraient encore des concerts régulièrement.

### **Hollywood Bowl ...**

Formé fin 2009, Hollywood Bowl s'est fixé le challenge de recréer l'alchimie si particulière qui a fait des Doors une figure emblématique de l'Acid Rock voire du Rock tout court.

Les horizons musicaux très différents des 5 membres du groupe se fondent pour ne faire qu'un, les dates s'enchaînent en Belgique & en Hollande. L'Esprit qui caractérisait les Doors est toujours présent à travers Hollywood Bowl !

Les sons de claviers si particuliers à Manzarek et un chant très proche de Jim sont parmi les éléments qui font replonger le public 40 ans en arrière pour revivre ce groupe mythique.

## *Status Quo by Whatever You Want*

---

Sans doute le duo de telecasters le plus connu de la planète Rock ! Status Quo a commencé, sous un autre nom entre 1962 et 1967, à jouer il y a plus de 50 ans et est toujours en activité aujourd'hui.

Ils peuvent être classés comme groupe de Hard Rock «british» quoiqu'ils aient fait des incursions dans des styles très différents comme par exemple le pop rock avec 'In the army now' et le



psychédélique premier tube: 'Pictures of Matschstick Men'.

Status Quo, c'est plus de 60 tubes classés dans les charts britanniques ('Down down', 'Whatever you want', 'Lies', 'Not at all', 'Don't stop' ...

### **Whatever You Want**

Le groupe belge 'Whatever You Want' revisite l'ensemble des 50 années de Status Quo. Son show millimétré et décoiffant n'oublie aucun des grands hits du groupe légendaire. Ouvrez les yeux et les oreilles: vous ne rêvez pas, ils sont là ! La musique de Status Quo, à travers toutes ses époques ! Un spectacle d'un réalisme exceptionnel, mélange de nostalgie, d'énergie et d'émotion. Un très grand moment de rock'n'roll.

### ***Hitcher***

---

Pour une fin de concert festive, délirante et dansante, un groupe généraliste de cover des 70's et 80's s'imposait. Hitcher est un groupe de rock de la région liégeoise qui diffuse ses reprises hard 70's et 80's partout où il est demandé. Des reprises de Black Sabbath ou AC/DC à ZZ Top en passant par Saxon, Scorpions, Deep Purple... Accrochez-vous !



Son histoire en quelques mots:

en 1992, JMB fonde Hitcher. Il prend la rythmique et compose un hard simple, légèrement glam. Hitcher parce chacun apprécie le film de Robert Almond avec Rutger Hauer dans le rôle de l'auto-stoppeur assassin (to hitch-a-hike = faire de l'auto-stop). Des ruptures, des arrivées, des phases de maturation, l'aventure de Hitcher ces 20 dernières années grâce à la participation de Jean Lobet, Jean-Pierre Houbeau, Isabelle Houbeau, Daniel Engels, Franco Campisi, Stéphane Houyet, Yvan Rossi, Carmelo da Giacomo, Dan Dubois & Rik Crommen, Samuel Theys et l'Indien.

# LA FINALITE SOCIALE

Il existe de nombreux services clubs dont la finalité est de « servir », que ce soit par des actions concrètes de terrain ou via des dons. Cette générosité est sous-tendue par des opérations considérées parfois comme « élitistes ».

Le Lions Club Tournai Childéric a, dès sa création, souhaité organiser des opérations ouvertes à tout public et démocratiques. L'idée d'organiser un festival de musique rock participe de cette philosophie.

Chaque année, ce sont environ 20 000,-€ qui sont redistribués.

Parmi les œuvres soutenues, citons notamment :

- Maison de jeunes Port'Ouvertes
- L'Etape ASBL
- La Fête à la Vie
- Hôpital à Domicile
- Les cabossés
- Cap 48
- Banque Alimentaire
- Sighfirst (lutte contre la cécité dans le monde),....





# PROMOTION

Quelques exemples de supports promotionnels :



Un grand merci à la presse qui nous soutient chaque année



# UNE ORGANISATION DE QUALITE

Une des principales caractéristiques du **CHILDEROCK** réside dans la qualité de son organisation.

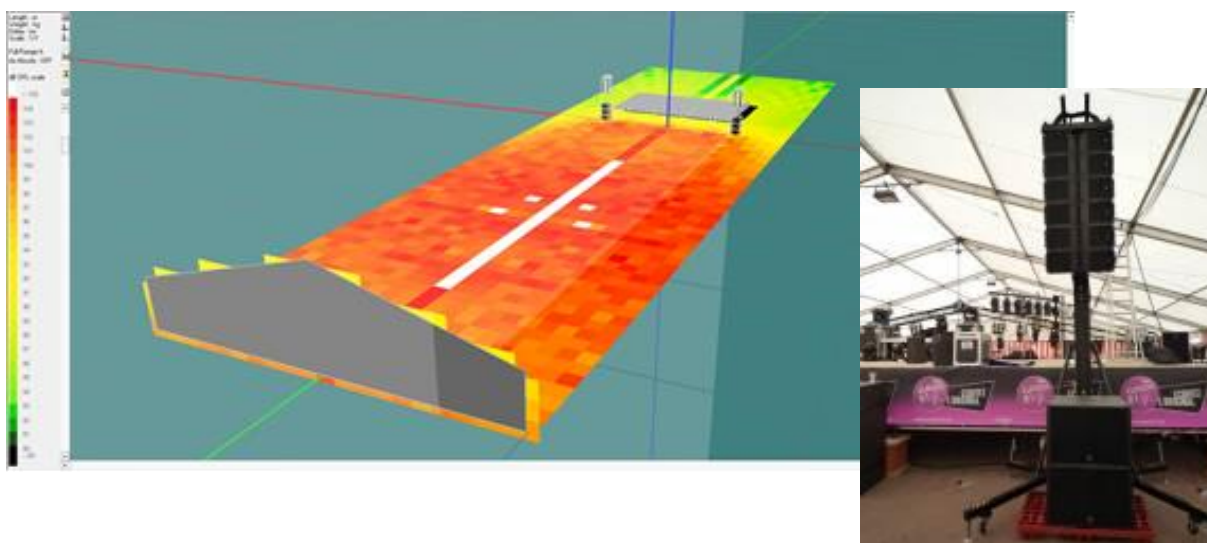
- Dans le soin apporté à l'infrastructure :
  - Excellente vision du spectacle par le public grâce à une scène particulièrement haute (1,20m) et dégagée.
  - Captation video « en live » avec report sur grand écran, côté public et sur moniteur, côté « sponsors »
  - Respect de toutes les normes de sécurité en matière électrique et incendie.
  - Espace « sponsors » situé derrière la scène. Espace dédié aux partenaires commerciaux de l'opération. Permet une vision « backstage » du concert et un contact privilégié avec les artistes.



- Dans le respect de l'environnement.
  - Le Childerock veille à réduire son empreinte carbone par utilisations de gobelets réutilisables et par une utilisation rationnelle de l'énergie : la plupart des sources d'éclairage font usage de leds.
  - Par une diminution de la nuisance sonore grâce à la mise en œuvre d'un système son « à sculpture de front d'onde » limitant la dispersion acoustique en dehors de la zone d'audience. Voir infra.
- Dans la qualité technique mise en œuvre.

Grâce à son partenariat avec le prestataire local « YES » (Your Event Solution), le concert est rehaussé par :

  - un jeu de lumières professionnel, digne des productions nationales.
  - une qualité sonore reconnue, grâce à un système de diffusion piloté par informatique.





# INFOS et CONTACTS

Pour de plus amples informations, merci de consulter les sites web suivants :

Site dédié à l'organisation du **CHILDEROCK** : [www.childerock.be](http://www.childerock.be)



Site du Lions Club Tournai Childéric : [www.childeric.be](http://www.childeric.be)

*Personne de contact – relations presse :*

Philippe LECLERCQ    Tel : 0496/52 88 27    Mail : [pleclercq@pragmatix.be](mailto:pleclercq@pragmatix.be)

