



Trois groupes sont à l'affiche de l'édition 2014 du concert **Childerock** de ce samedi 26 avril 2014 à Tournai. Ces quelques lignes présentent un aperçu des groupes cover. Qui sont-ils ? Quelle musique jouent-ils ? A quel type de concert faut-il s'attendre ?

The Doors by Hollywood Bowl

The Doors est un groupe mythique de rock américain (Los Angeles) dont la carrière avec l'équipe de départ a été très courte : de 1965 à 1971, date de la mort à Paris du chanteur-auteur Jim Morrison.

Ils ont vendu plus de 100 millions d'albums à travers le monde avec des titres comme 'Baby You can light my fire', 'Riders on the Storm', 'Hello I love You', 'The end',...



Très populaires dans leur première époque (les militaires américains les écoutaient au Vietnam) ils le sont restés lors des diverses reformations toujours avec le claviériste et le guitariste des débuts, avec une pointe en 1991 lors de la sortie du film 'The Doors' d'Oliver Stone. En 2013, ils assuraient encore des concerts régulièrement.

Hollywood Bowl

Formé fin 2009, Hollywood Bowl s'est fixé le challenge de recréer l'alchimie si particulière qui a fait des Doors une figure emblématique de l'Acid Rock voire du Rock tout court.

Les horizons musicaux très différents des 5 membres du groupe se fondent pour ne faire qu'un, les dates s'enchaînent en Belgique & en Hollande. L'Esprit qui caractérisait les Doors est toujours présent à travers Hollywood Bowl !

Les sons de claviers si particuliers à Manzarek et un chant très proche de Jim sont parmi les éléments qui font replonger le public 40 ans en arrière pour revivre ce groupe mythique.

Status Quo by Whatever You want

Sans doute le duo de telecasters le plus connu de la planète Rock ! Status Quo a commencé, sous un autre nom entre 1962 et 1967, à jouer il y a plus de 50 ans et est toujours en activité aujourd'hui.

Ils peuvent être classés comme groupe de Hard Rock «british» quoiqu'ils aient fait des incursions dans des styles très différents comme par exemple le pop rock avec 'In the army now' et le psychédélique premier tube: 'Pictures of Matschstick Men'.





Status Quo, c'est plus de 60 tubes classés dans les charts britanniques ('Down down', 'Whatever you want', 'Lies', 'Not at all', 'Don't stop' ...

Whatever You Want

Le groupe belge 'Whatever You Want' revisite l'ensemble des 50 années de Status Quo. Son show millimétré et décoiffant n'oublie aucun des grands hits du groupe légendaire.

Ouvrez les yeux et les oreilles: vous ne rêvez pas, ils sont là ! La musique de Status Quo, à travers toutes ses époques ! Un spectacle d'un réalisme exceptionnel, mélange de nostalgie, d'énergie et d'émotion. Un très grand moment de rock'n'roll.

Hitcher

Pour une fin de concert festive, délirante et dansante, un groupe généraliste de cover des 70's et 80's s'imposait. Hitcher est un groupe de rock de la région liégeoise qui diffuse ses reprises hard 70's et 80's partout où il est demandé. Des reprises de Black Sabbath ou AC/DC à ZZ Top en passant par Saxon, Scorpions, Deep Purple... Accrochez-vous !



Son histoire en quelques mots:

en 1992, JMB fonde Hitcher. Il prend la rythmique et compose un hard simple, légèrement glam. Hitcher parce chacun apprécie le film de Robert Almond avec Rutger Hauer dans le rôle de l'auto-stoppeur assassin (to hitch-a-hike = faire de l'auto-stop). Des ruptures, des arrivées, des phases de maturation, l'aventure de Hitcher ces 20 dernières années grâce à la participation de Jean Lobet, Jean-Pierre Houbeau, Isabelle Houbeau, Daniel Engels, Franco Campisi, Stéphane Houyet, Yvan Rossi, Carmelo da Giacomo, Dan Dubois & Rik Crommen, Samuel Theys et l'Indien.